

The Music of Game of Thrones

Live in Concert



Freitag

17. November 2017

Beginn 20:00 Uhr
Einlass 19:00 Uhr
Preis 44,90 - 74,60 €

Location
Tempodrom | Große Arena

Veranstalter
Kultur Gipfel GmbH
www.kulturgipfel.de

Die Musik der Kultserie live mit philharmonischem Orchester & Chor

Die Fantasy-Roman-Serie, an die sich die erfolgreiche TV-Serie Game of Thrones anlehnt, hat Musik bereits im Titel: Das Lied von Eis und Feuer. Denn die Romane sind vielschichtig wie eine Symphonie komponiert. Dementsprechend vereint die originale Filmmusik von Ramin Djawadi alles, was den weltweiten Erfolg der Fernsehserie Game of Thrones nach der Vorlage des US-amerikanischen Schriftstellers George R.R. Martin im Fernsehen ausmacht: Dramatik, Leidenschaft, Liebe, Hass, & uml;berraschende Wendungen und mitunter schier unertr¨gliche Spannung. Die packende Musik beschreibt aber auch die Weite der Landschaft, die klirrende K¨lte, das Schmatzen des Schlammes eines Schlachtfeldes, flirrende Hitze und natürlich das ekstatische Straucheln der Hauptfiguren – mal aus rasender Liebe, mal aus blindem Hass. Lüge und Schmach, Schande und Triumph, Abschied und Unschuld werden hier kongenial musikalisch umgesetzt.

Tempodrom

Betriebsgesellschaft mbH & Co. KG • Möckernstr. 10, 10963 Berlin • www.tempodrom.de • info@tempodrom.de • +49 (0)30 747 37-0

TICKETHOTLINE 01805 554 111 0,14 €/Min. inkl. MwSt. aus dem dt. Festnetz, Mobilfunk max. 0,42 €/Min. inkl. MwSt.

George R. R. Martin geht es in seinen Büchern, anders als beim Gros der Fantasy-Literatur, weniger darum, zwischen Gut und Böse zu polarisieren, er macht sich vielmehr auf Spurensuche nach den dunklen Kräften in jedem einzelnen Menschen – dementsprechend dicht und vielschichtig ist auch die Musik, die auf musikalischer Ebene widerspiegelt, welches Lied den Hauptfiguren gerade gesungen wird.

Denn in der Filmmusik von Game of Thrones gibt es – genauso wie in der Erfolgsserie – keine Stereotypen, keine Klischees, vielmehr lässt die Musik ein, allen Höhepunkten der packenden Fernsehserie emotional noch einmal nachzufühlen: sich noch einmal musikalisch von unerwarteten Wendungen überraschen zu lassen, noch einmal bereichern zu werden von der fein herausgearbeiteten Reinheit und epischen Wucht der Gefühle.

Die intrigante Geschichte um die Macht in den sieben Königreichen von Westeros, im Film umwerfend umgesetzt durch opulente Kostüme, effekthaschende Special Effects und atemberaubende Schauplätze, überträgt der Deutsch-Iraner Ramin Djawadi in seine Musik, die er eigens für die Fernsehserie komponiert hat: in schier endlosen Variationen instrumentiert sein Soundtrack den Schrecken und die fantastischen Bilder. Dabei entwickelt das orchestrale und monumentale Werk eine ganz eigene Dynamik und überweilt seine Hörer. Ramin Djawadi hat eine Musik geschaffen, die für sich selbst steht. Er selbst wird an den Konzerten jedoch nicht anwesend sein.

Die Magie dieser Musik ist jetzt erstmals in einem Konzert mit philharmonischem Orchester und Chor auf deutschen Bühnen zu erleben. Alle Arrangements stammen aus der Feder von Franz Bader, der bereits mit seinem Format Game Music Live sehr erfolgreich war.

Foto: © Roland Altmann

HINWEIS ZUR EINLASSKONTROLLE

Liebe Besucher,

bitte vermeiden Sie das Mitbringen größerer Gepäckstücke - lediglich Taschen bis zu einer Größe im DIN A4-Format (20cm x 30cm) dürfen nach handlicher Kontrolle mit zur Veranstaltung genommen werden. Das Einbringen von Rucksäcken jeglicher Größe ist aufgrund der zeitintensiveren Kontrollen grundsätzlich nicht gestattet. Darüber hinaus ist das Mitführen von Notebooks, Tablets, professionellem Kamera-Equipment, GoPros oder ähnlichen technischen Geräten, wie gewohnt, nicht erlaubt. Gegen eine Gebühr in Höhe von 2,00 € pro Stück kann eine sehr begrenzte Anzahl an Gegenständen auf dem Gelände des Tempodrom aufbewahrt werden.